

## DEDANS

## Lune jaune ou la ballade de Leila et Lee

### Lecture

Olivier Barrere

**Mercredi 23 juin 14h30**

Le texte de David Greig, lu à quatre voix, nous livre l'histoire de deux ados, Leila et Lee, confrontés au poids du passage à l'âge adulte et à la nécessité de faire face à ses choix et à ses actes.

## Œdipe Roi - Bastia

### La peur n'est pas une vision du monde

Noël Casale | A Filetta

**Jeudi 24 juin 19h30**

**Vendredi 25 juin 20h**

Noël Casale adapte la pièce de Sophocle entre deux langues, le français et le corse. Avec le célèbre ensemble de chanteurs polyphoniques *A Filetta*, ils font des ponts entre le tragique ancien et nos modernités.

## Item

Théâtre du Radeau

**Mercredi 30 juin 19h30**

**Jeudi 1er juillet 19h30**

**Vendredi 2 juillet 20h30**

Peuplé de héros, d'idiots magnifiques et d'hypothèses imaginaires, François Tanguy et le Théâtre du Radeau font un monde qui se fabrique à vue d'œil et nous envoûte, en équilibre entre mythologie et loufoquerie.

## Rémi

Jonathan Capdevielle

+ 8 ans

**Mardi 6 juillet 19h30**

**Mercredi 7 juillet 19h30**

Jonathan Capdevielle transpose hors du temps le roman *Sans famille*, les joies et les peines de ses personnages, leur fantaisie chantante et décalée. Il fabrique un bijou de spectacle, tendre et insolent... À voir dès 8 ans et bien après.

## Le petit Poucet et l'Ogre

Anna Fagot

+ 6 ans

**Vendredi 9 juillet**

**14h30 et 19h30**

L'acteur est tous les personnages à la fois, et aussi celui qui raconte. Comme s'il y avait en chacun de nous la possibilité d'être le géant qui dévore et le tout petit qui sauve, d'avoir peur et l'envie d'avoir peur, de l'abandon comme des retrouvailles.

## Avec le dos de la cuillère

Compagnie Espégéca

+ 6 ans

**Mardi 13 juillet**

**14h30 et 19h30**

D'un mot ou d'un geste, d'un son multiplié, avec une cuillère ou une marmite, la compagnie Espégéca fait une épopée merveilleuse, musicale et poétique... qui n'en finit pas de déborder son sujet. On déborde et on s'échappe avec eux, dans un imaginaire infini.

**Samedi 17 juillet**

## Communauté

Brunch littéraire

Jonathan Châtel et Sylvain Prudhomme

**11h / Bistrot Méjanes**

Comment inventer une existence nouvelle quand tout autour s'écroule ? Jonathan Châtel et l'écrivain Sylvain Prudhomme, lisent quelques extraits et nous racontent un projet pour la scène, *Communauté*, dont la création est prévue en janvier 2022. En partenariat avec la Bibliothèque Méjanes

## La gigogne des tontines

Alain Béhar

**18h / sous un arbre**

Alain Behar lira et nous racontera son prochain spectacle, *La gigogne des tontines*, qui sera créé au printemps prochain. Il nous invite joyeusement à revisiter en raccourci l'histoire de l'humanité, de Sapiens à nos jours, de la cueillette à la purée déshydratée...

## Box

Joris Frigerio

**18h45 / sur le terrain de boules**

Confinés dans un trop petit cube, deux acrodanseurs virtuoses cherchent à pousser les murs. Leurs corps nous parlent d'enfermement, d'ennui et d'amitié. Un objet visuel brut et puissant, accompagné d'un percussionniste, acrobate aussi, mais du rythme !

## DEHORS

**Soirée Zik Zac | Bois de l'Aune**

## Underdogs

Anne N'guyen

**20h30 / amphithéâtre de verdure**

Les *underdogs* sont ceux qu'on donne perdus d'avance. Entre danse hip-hop et musique soul, les trois danseurs cherchent et trouvent en eux les traces et l'énergie explosive, la nature rebelle des mouvements urbains et populaires pour la cause des laissés pour compte.

La soirée se poursuivra avec deux concerts organisés par le festival Zik Zac. **Avec la voix aérienne, rebelle et reggae de Mo'Kalamity**, qui nous transporte du Cap Vert en France, via la Jamaïque. **Et le duo hip-hop électro inclassable Rumble** qui bouscule, mélange les genres et les sons, avec leur énergie virtuose et communicative.

**Dimanche 18 juillet**

## Les Clochards célestes

Paul Pascot

**19h / près d'un arbre**

Entrez voir ce que pourra être *Les Clochards célestes*...

## Les vraies richesses

Charles Berling et Vincent Kreyer

**20h30 / amphithéâtre de verdure**

Accompagné par le batteur Vincent Kreyder, Charles Berling nous offre une lecture/performance à ciel ouvert, pour découvrir ou redécouvrir les textes précieux, l'univers de l'écrivain Jean Giono, son amour de la Provence et des paysans.

## Traversées

Élise Vigneron

**22h et 23h15**

**entre les arbres, près de l'étang**

C'est un poème visuel à voir de nuit, à la croisée des arts plastiques et du théâtre. Il y a des portes à franchir, des seuils, pour découvrir des tableaux tout en clair-obscur faits d'installations en mouvement, de marionnettes, de projections, de jeux d'ombres...

**Lundi 19 juillet**

## Duo Jazz Experience

Pascal Charrier

**17h30 et 18h30 / près de l'étang**

Le Théâtre du Bois de l'Aune sera associé les deux saisons prochaines au travail de Pascal Charrier. Guitariste, compositeur, improvisateur magnifique, il nous offre ici en duo avec Leïla Soldevila, un aperçu de son univers.

## Vies-à-vie

Claire Le Michel

**17h30 et 18h30 / près de l'étang**

Ici les arbres, les oiseaux, le ciel, les cailloux, les collines nous parlent. Entre moments de danse et petits messages récoltés dans le quartier auprès du collectif Agir, des Amis du Bois de l'Aune et d'artistes complices, Claire Le Michel nous convie pour une balade sensible autour de l'étang.

## Border\_Line

Taoufiq Izzeddiou

**19h30 / amphithéâtre de verdure**

Check point, migrations possibles et empêchées, frontières... dans ce monde au bord de la folie, où chacun est connecté et rêve d'ailleurs, comment se déplacent les imaginaires ? Et où restent les corps ? Taoufiq Izzeddiou fait avec quatre danseurs une pièce fougueuse pour tenter d'y répondre.

## Traversée

Moïse Touré

**21h / amphithéâtre de verdure**

Moïse Touré, avec deux musiciens, cinq comédiens et comédiennes, nous propose une traversée du continent africain à partir de ses sonorités et de sa littérature. Pour dire l'Afrique dans sa diversité, nous raconter un peu son passé originare et multimillénaire.



Durant toute cette période, la Ville d'Aix-en-Provence nous a accompagnés sans relâche, même quand la salle était vide, sans spectateurs et avec les artistes. À nouveau, il y a des spectateurs et des applaudissements.

De toute façon, au théâtre, on recommence à chaque fois, c'est l'idée.

Le Bois de l'Aune vous propose pour ce **Début d'été** une programmation festive qui déborde d'énergie, en salle ou en plein air, dans le respect des règles de précaution, au présent. Des propositions pour tous et pour tous les âges, pleines d'invention et de rencontres nouvelles...

Parce qu'il n'y a pas seulement à rattraper le temps perdu.

L'ensemble de la programmation est en entrée libre  
**sur réservation obligatoire.**

Votre accueil sera organisé dans le respect  
des consignes sanitaires en vigueur.

Le Médiabus de la Méjanes sera présent  
sur le parvis du théâtre les 9 et 13 juillet après-midi.

Théâtre du Bois de l'Aune  
Jas de Bouffan  
1 bis, place Victor Schœlcher  
13090 Aix-en-Provence  
billetterie 04 88 71 74 80  
administration 04 88 71 74 88  
boisdelaune@aixenprovence.fr  
www.boisdelaune.fr

Parc Gilbert Vilers  
Avenue Saint-John Perse  
13090 Aix-en-Provence  
à 300 mètres du théâtre

Crédits photographiques :

1. Rémi © Marc Domage
2. Border\_Line © Frédéric Chais
4. Les vraies richesses © Vincent Bérenger
5. Avec le dos de la cuillère © Eric Massua
7. Duo Jazz Experience © Philippe Clin
8. Traversée © Guy Delahaye
9. Underdogs © Patrick Berger
13. Item © Jean-Pierre Estournet



24 juin **d é b u t**  
-> 19 juillet

**d'**  
**é t é**

THÉÂTRE  
DU BOIS  
DE L'AUNE

PARC  
GILBERT  
VILERS

Aix-en-Provence

